

R6. 11. 15

図書館だより 増刊号

発行 赤穂市立図書館・日本海水赤穂ライブラリー
 赤穂市中広907番地
 電話 0791-43-0275
 FAX 0791-43-6291
<http://www.ako-city-lib.com/>



イラスト:いらすとや

| 資料名 | 著編者 | 請求記号 | |
|------------------------------|---------------|-------|---|
| 《図書・情報》 | | | |
| Windows 11の基本が学べる教科書 | 青木 志保 | 007 | ア |
| YouTube完全マニュアル | 桑名 由美 | 007 | ク |
| 積ん読の本 | 石井 千湖 | 019 | イ |
| 頭のいい人だけが解ける論理的思考問題 | 野村 裕之 | 116 | ノ |
| 面白くて眠れなくなる江戸思想 | 橋爪 大三郎 | 121 | ハ |
| なぜヒトは心を病むようになったのか?(新書) | 小松 正 | 140 | コ |
| 《歴史・伝記》 | | | |
| エリート過剰生産が国家を滅ぼす | ピーター ターチン | 204 | タ |
| 一冊でわかる明治時代 | 大石 学 // 監修 | 210.6 | イ |
| 蔦屋重三郎とその時代。 | ペン編集部 // 編 | 289.1 | ツ |
| 中野武堂 | 石井 裕晶 | 289.1 | ナ |
| 神戸 '25(まっふるマガジン) | | 291 | コ |
| 北陸・金沢 '25(まっふるマガジン) | | 291 | ホ |
| 《政治・経済・福祉》 | | | |
| 老人の知恵 | 田原 総一郎 | 304 | タ |
| 教養としてのアメリカ大統領選挙 | 神野 正史 | 312 | ジ |
| ゴーマニズム宣言SPECIAL愛子天皇論 2 | 小林 よしのり | 313 | コ |
| シゴトができる女子の差がつく伝えかた | 宮本 ゆみ子 | 336.4 | ミ |
| 教養としての「税金」 | 木山 泰嗣 | 345 | キ |
| 話し方は7日間でわかります。 | 野口 敏 | 361 | ノ |
| 「言ってしまった」「やってしまった」をリカバリーするコツ | 山本 衣奈子 | 361 | ヤ |
| 最新公的年金の基本と仕組みがよ〜くわかる本 | 貫場 恵子 | 364 | ヌ |
| 老いは孤立を誘う | 山口 道宏 | 367.7 | ヤ |
| シニアのみんなで大笑いできるゲーム&体操50 | 斎藤 道雄 | 369 | サ |
| 私はこうして勉強にハマった | ビリギャル本人さやか | 376 | サ |
| わが子が家の外では話せないことに気づいたら読む本 | 中之園 はるな | 378 | ナ |
| 《理科・医学》 | | | |
| 身のまわりの不思議を科学する | 古崎 新太郎 | 404 | フ |
| 語り合う京大数学 | 林 俊介 | 410 | ハ |
| 西はりま天文台の星空日記 | 大島 誠人 | 442 | オ |
| かくれ低血糖との付き合い方 | 岡城 美雪 | 493.1 | オ |
| 女性ホルモンのトリセツ | 難波 かおり | 495 | ナ |
| 不自然な食卓 | クリス ヴァン トウレケン | 498.5 | ハ |
| 《環境・手芸・料理・育児》 | | | |
| Raspberry Piでロボット製作 | kuro | 548 | ク |
| クロスステッチで楽しむ干支とお正月飾り | | 594 | ク |
| ちいさな子供のかぎ針編みウエア | | 594 | チ |
| 10年前より可愛くなる大人美容の正解 | 天野 佳代子 | 595 | ア |
| 体と心が軽くなる鉄分ラクラクごはん | 市瀬 悦子 | 596 | イ |
| 作る、贈るをたのしむとっておきお菓子 | 築山 はつみ | 596 | ツ |
| 副菜 | 飛田 和緒 | 596 | ヒ |
| キャラメルのお菓子 | 若山 曜子 | 596 | ワ |
| 《園芸・商業》 | | | |
| 安心ペットライフ | 藤野 善孝 | 645 | フ |
| 新紅葉ハンドブック | 林 将之 | 653 | ハ |
| 江戸・明治のロゴ図鑑 | 友利 昂 | 674 | ト |
| 知っておきたい75歳からの免許更新 | 浦上 克哉 // 監修 | 685 | シ |

| 《芸術・趣味・スポーツ》 | | | |
|--------------------|-------------|-------|---|
| 「ふつうの暮らし」を美学する(新書) | 青田 麻未 | 701 | ア |
| ことばの番人 | 高橋 秀実 | 749 | タ |
| 一年間のイベント手作り工作 | IO編集部 // 編集 | 750 | イ |
| ようやくカナダに行きまして | 光浦 靖子 | 779 | ミ |
| 《エッセイ・文学》 | | | |
| 三谷幸喜創作の謎 | 三谷 幸喜 | 912.7 | ミ |
| アジフライの正しい食べ方 | 浅田 次郎 | 914.6 | ア |
| アラベスケ | 遠藤 周作 | 914.6 | エ |
| 結局、人生最後に残る趣味は何か | 林 望 | 914.6 | ハ |
| いのちの車窓から 2 | 星野 源 | 914.6 | ホ |
| ゆうべのヒミツ | 室井 滋 | 914.6 | ム |
| 《小説》 | | | |
| おむすび 上 | 根本 ノンジ | F1 | ア |
| 青姫 | 朝井 まかて | F1 | ア |
| アーセナルにおいてよ | あさの あつこ | F1 | ア |
| 荒れ地の種 | 江上 剛 | F1 | エ |
| 私の馬 | 川村 元気 | F1 | カ |
| ごんげん長屋つれづれ帖 9(文庫) | 金子 成人 | F1 | カ |
| 二人一組になってください | 木爾 チレン | F1 | キ |
| 病葉草紙 | 京極 夏彦 | F1 | キ |
| 浅草寺子屋よろず暦 | 砂原 浩太郎 | F1 | ス |
| ダブルマザー | 辻堂 ゆめ | F1 | ツ |
| こまどりたちが歌うなら | 寺地 はるな | F1 | テ |
| 青嵐の旅人 上・下 | 天童 荒太 | F1 | テ |
| 作家刑事毒島の暴言 | 中山 七里 | F1 | ナ |
| シルバー保育園サンバ! | 中澤 日菜子 | F1 | ナ |
| ウバステ | 真梨 幸子 | F1 | マ |
| リスボンのブック・スパイ | アラン フラド | F3 | フ |
| 哀しいカフェのバラード | カーソン マッカラーズ | F3 | マ |

児童

| 資料名 | 著編者 | 請求記号 | |
|-----------------------|--------------|------|---|
| 《児童書》 | | | |
| 人生のルールを外れる衝動のみつけかた | 谷川 嘉浩 | 15 | タ |
| ミッツポアリをもとめて | 今森 光彦 | 38 | イ |
| アニメおさるのジョージなぞなぞブック | マーガレット レイ | 79 | ア |
| そしてパンキンマンがあらわれた | ユ ソジョン | 92 | ユ |
| ひとつだけ守りたいもの | リンダ スー パーク | 93 | ハ |
| 《絵本》 | | | |
| 100ねんごもまたあした | 瀬尾 まいこ | C | ク |
| おにゃんこタクシー | はっとり ひろき | C | ハ |
| しばらくあかちゃんになりますので | ヨシタケ シンスケ | C | ヨ |
| くろねこリリーのひとりだち | くさか みなこ | C | ヨ |
| コールテンくんステージにたつ | ドン フリーマン | E | ウ |
| どんなところかあててごらん? | キアラ カルミナーティ | E | ス |
| たべられちゃうの?めんどりさん | リチャード ウェアリング | E | チ |
| ぼくらにできないことはない | エーヴァ リンドストロム | E | リ |
| 《小説》 | | | |
| バッターマンション | 北川 佳奈 | F1 | キ |
| くらくらのブックカフェ | まはら 三桃 | F1 | ク |
| 友だちは給食室のゆうれい | 草野 あきこ | F1 | ク |
| 星空としよかんの青い鳥 | 小手鞠 るい | F1 | コ |
| 夢でみた庭 | 長崎 夏海 | F1 | ナ |
| ふしぎ駄菓子屋銭天堂 吉凶通り 2 | 廣嶋 玲子 | F1 | ヒ |
| ようかいばあちゃんと子ようかいすみれちゃん | 最上 一平 | F1 | モ |
| なんとかなる本 3 | 令丈 ヒロ子 | F1 | レ |